

Marcelo Moura Mello
CURRICULUM VITAE

Department of Anthropology and Ethnology
Federal University of Bahia
Rua Professor Aristides Novis, 197.
Federação – Salvador/Bahia. Brazil
40210-630.

APPOINTMENTS

Assistant Professor of Social Anthropology (2015-present)
Universidade Federal da Bahia

Visiting Scholar (2018-present)
University of Lisbon, Portugal

Associate Researcher (2018-present)
Centro de Estudos Afro-Orientais, Universidade Federal da Bahia

Assistant Researcher (2013-2014)
Colégio Brasileiro de Altos Estudos, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Temporary Assistant Professor of Social Anthropology (2012-2013)
Universidade Federal Fluminense

EDUCATION

Graduate study

2009-2014 Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil
PhD in Social Anthropology
Dissertation Title: *Devoções manifestas. Religião, pureza e cura em um templo hindu da deusa Kali (Berbice, Guiana).*

2006-2008 Universidade Estadual de Campinas, Brazil
MA in Social Anthropology
Thesis Title: *Caminhos criativos da história. Territórios da memória em uma comunidade negra rural.*

Undergraduate study

2002-2005 Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brazil
B.A. in Social Sciences

PRIMARY RESEARCH & TEACHING INTERESTS

Anthropological Theory; Ethnicity; Religion; Caribbean; Hinduism; Guyana; Maroons in Brazil

PUBLICATIONS

Books

[under contract]. *Devoções manifestas. Religião, pureza e cura em um templo hindu da deusa Kali na Guiana.*

Rio de Janeiro: Papéis Selvagens Edições.

2012. *Reminiscências dos quilombos: territórios da memória em uma comunidade negra rural*. São Paulo: Terceiro Nome.

Book chapters

2018. 'Bound coolies'. Os indianos sujeitos na Guiana. In: Machado, Maria Helena; Schwartz, Lilia (eds.). *Emancipação, inclusão, exclusão*. São Paulo: Edusp, p. 387-394.

2014. Conflitos, visibilidades e territórios. A participação social na perspectiva dos povos e comunidades tradicionais. In: Leite Lopes, José Sérgio; Heredia, Beatriz. (Org.). *Movimentos Sociais e Esfera Pública. O mundo da participação: burocracias, confrontos, aprendizados inesperados*. 1ed. Rio de Janeiro: Colégio Brasileiro de Altos Estudos, p. 89-119. (co-authors: André Dumans Guedes and José Carlos Pereira)

2013. Quilombolas: questões históricas e contemporâneas In: *Ensino de Sociologia: Diversidade, Minorias, Intolerância e Discriminação Social*. Porto Alegre: Evangraf/LAVIECS, pp. 99-112.

2012. A comunidade negra de Cambará: caminhos e territórios da memória. In: Fundação Cultural Palmares (org.). *Diversidade cultural afro-brasileira: ensaios e reflexões*. Brasília: Fundação Cultural Palmares, pp. 221-231.

2012. Os rastros das cinzas. Memória da escravidão e etnicidade em uma comunidade negra rural. In: Leite, Renata; Dantas, Isolda; Cerqueira, Edmilton (orgs.). *III Prêmio Territórios Quilombolas – Ensaios*. Brasília: NEAD/MDA, pp. 137-159.

2011. Visões do campo sobre o arquivo (e vice-versa). In: Dulley, Iracema; Cunha, Flávia Melo; Feriani, Daniela. *Etnografia, etnografias. Ensaios sobre o fazer antropológico*. São Paulo: Annablume, pp. 189-200.

2006. Do passado geral ao passado que se presentifica. Memória e história em uma comunidade negra rural. In: MDA (Org.). *Prêmio Territórios Quilombolas, 2ª Edição*. Brasília, MDA/NEAD, pp. 44-81.

Referred Articles

2019. "Tecendo conexões: fios de flores no culto à deusa hindu Kali na Guiana". In: *Cadernos de Arte e Antropologia*, v. 8, nº 2 [to be published].

2019. "Entre entes espirituais e pessoas: antropologia e historia" (introduction to the special issue "Between spiritual entities and persons" [co-author: Emilia P. de Godoi]. In: *Etnográfica – Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia* [accepted for publication].

2018. "Murtis em movimento. Relações entre pessoas, coisas e divindades em um templo hindu na Guiana". In: *Mana – Estudos de antropologia social*, v. 24, nº 3, p. 103-130.

2018. "The Bakru speaks. Money-making demons and racial stereotypes in Guyana and Suriname". In: *New West Indian Guide*, v. 92, nº 1-2, p. 1-34. [co-authors: Rogério Brittes Pires and Stuart Strange].

2018. "Trouillot, o Caribe e a Antropologia". In: *Afro-Ásia*, nº 58, p. 189-196 (co-author: Rogério Brittes Pires).

2018. "Leituras sobre o hinduísmo caribenho: antropologia e história". In: *Culture-Kairós*, v. 8, p. 1-12.

2016. "Entidades espirituais: materializações, história e os índices de suas presenças". In: *Etnográfica*, v. 20, nº 1, p. 211-225.

2016. "On jumbies, ghosts, and phantasmagoric presences in Guyana. In: *Voices from around the world*, v. 2, p. 59-63.

2014. A Guiana e a fantasmagoria da história: uma revisão teórica. In: *Teoria e Cultura (UFJF)*, v. 10, p. 11-23.

2011. Histórias inscritas e escritas em uma comunidade negra rural. Ruris (Campinas), v.5, pp.117-138.
2011. Raízes e Rotas da Terra. Formação de um território negro no sul do Brasil. In: Memoria Americana (Argentina), v.19, p.11-32.
2010. Seguindo as pegadas dos quilombos através dos caminhos da memória, da identidade e da etnicidade. In: Revista Identidade!, v.15, n°1, jan.-jun. 2010, p.1-18. (co-author: Christian Salaini).
2008. “Mutações de olhar. As vias de diálogo entre o campo e o arquivo”. In: Sociedade e Cultura 11:41-49.
2007. “As políticas do tempo. Registros da história e reconhecimento territorial em uma comunidade negra rural”. In: Teoria e Sociedade 15: 86-107.

Articles under review

“Dutch spirits and colonialism in Guyana”. [Under review].

“Mimesis, dúvida e poder: divindades hindus e espíritos de colonizadores na Guiana”. [Under review in Horizontes Antropológicos].

Book reviews

2019. “The empty seashell. Witchcraft and doubt in an Indonesian Island” (Nils Bubandt). [Review accepted for publication in: *Áltera, Revista de Antropologia*].

2015. “Enredos, feituras e modos de cuidado. Dimensões da vida e da convivência no candomblé”. (Miriam Rabelo) – Review. In: *Afro-Ásia*, 52: 363-367.

2013. “The Caribbean. A history of the region and its people” (S. Palmié e F. Scarano) – Review. In: *Mana – Estudos de Antropologia Social* 19(3):206-209.

2009. “Mocambo. Antropologia e história do processo de formação quilombola” (José Maurício Arruti) – Review. In: *Mana – Estudos de Antropologia Social* 15(2): 585-588.

Blogs

Editorial de Antropologia. Blog about recent books of anthropology published in Brazil.
<https://editorialdeantropologia.weebly.com>

Antropologia do Caribe e das Guianas. Blog with references, produced in Brazil, about the Caribbean.
<https://antropologiadocaribeedasguianas.weebly.com/>

PRESENTATIONS & TALKS

2019. “Thinking through religion, race, and labour: Madrasis in Guyana”. Internation worksho Towards establishing a comparative framework for the study of indentured labour. Port Louis, University of Mauritius, Mauritius.
2019. “Madeiran Labourers in 19th British Guiana”. Mobile Labour International Seminar. Lisbon, Portugal.
2018. “Espíritos holandeses, história e colonialismo na Guiana: visada de um templo hindu da deusa Kali”. Universidade de Lisboa, Portugal.
2018. “Espíritos de colonizadores na Guiana”. Universidade Federal de Roraima, Brazil.
2018. “Boundary masters: Dutch spirits, East Indians, and territorial sovereignty in coastal Guyana”. 18th IUAES World Congress. Florianópolis, Brazil.
2018. “O Caribe enquanto fronteira”. Universidade Estadual do Amapá, Brazil.
2018. “Donos da terra. Soberania territorial e espiritual na região costeira da Guiana”. Universidade Estadual do Amapá, Brazil.

2018. "Madeiran migration to British Guiana: first remarks". *Legacy of Slavery & Indentured Labour: linking the past with the future*. Paramaribo, Suriname.
2017. "Patrimônio, memória e identidade, ou: sobre vestígios (i)materiais de existência em comunidades quilombolas". Universidade Estadual do Maranhão, Brazil.
2017. "Walter Rodney: pan-africanismo, capitalism and slavery". Universidade Federal da Bahia, Brazil.
2017. "Ruínas e monumentos coloniais na Guiana". Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brazil.
2016. "O ataque às humanidades". Universidade Federal da Bahia, Brazil.
2015. "Leituras acerca das religiões indo-caribenhais". Universidade Federal de Pernambuco, Brazil.
2015. "Espíritos holandeses, história e colonialismo em um templo hindu na Guiana". Universidade Federal da Bahia, Brazil.
2015. "Magia, Dinheiro e Estereótipos: Efeitos dos Baccoo/Bakulu nas Guianas". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil. (with Rogério Brittes).
2015. "Os arranjos do casamento: circulação de rumores, pessoas e pontos de vista em um templo hindu na Guiana". V Reunião Equatorial de Antropologia, Maceió, Brazil.
2015. "Baccoo/ Bakulu: cross-cultural demons in the Guianas. 114º Annual Meeting of AAA. (with Rogério W. Brittes Pires).
2014. "Donos da terra. Espíritos holandeses e suas histórias em um lado hindu na Guiana". 30º Reunião da Associação Brasileira de Antropologia, Brasília, Brazil.
2014. "As formas das murtis: presenças divinas em um templo hindu na Guiana". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2014. "Afetação, transação e substância: sobre o sacrifício de animais em um templo hindu na Guiana". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2014. "Murtis in movement. Forms of embodiment in an Hindu temple in Guyana". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2014. "Espíritos holandeses e suas histórias na Guiana (visada de um templo da deusa Kali)". Circuitos, tempos e travessias no Atlântico. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2013. "Dos efeitos da cura: devoção, pureza e afetação em uma religião indo-guianense". IV Reunião Equatorial de Antropologia, Fortaleza, Brazil.
2013. "Movimentos de Quilombos". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2013. "Bound coolies. Os indianos sujeitos na Guiana". Seminário Internacional Liberdades e emancipações. São Paulo, Brazil.
2013. "Ser 'afetado' pela 'religião': acerca do culto à deusa hindu Kali na Guiana". IV Reunião Equatorial de Antropologia, Brazil..
2012. "O enraizamento dos espíritos holandeses: historicidade, sexualidade e possessão na Guiana". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2012. "Kali em relação: religião, etnicidade, mistura e pureza em um culto indo-guianense". 28º Reunião da Associação Brasileira de Antropologia. São Paulo, Brazil.
2012. "Pessoas-deuses-estátuas. Sobre a incorporação de formas em uma religião indo-guianense". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2010. "As histórias inscritas e escritas. Memória e usos da escrita em uma comunidade negra rural". 34º Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação em Ciências Sociais, Caxambu, Brazil.
2010. "Kali Maa e suas manifestações. Explorações acerca de uma religião indo-guianense". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2009. "Segundo as pegadas do quilombo pelos caminhos da memória, da identidade e da etnicidade". Seminário Internacional Tradições e Modernidades. Porto Alegre, Brazil.
2009. "As móveis fronteiras. Relações interétnicas e a formação de um território negro no Brasil Meridional". 33º Encontro Anual da Associação Nacional de Pós-Graduação em Ciências Sociais. Caxambu, Brazil.
2009. "O inventivo, a invenção e o criativo. Territórios da memória em uma comunidade negra rural". Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional, Brazil.
2008. "Mutações de olhar: as vias de diálogo entre o campo e o arquivo". IX Encontro Nacional de História Oral. São Leopoldo, Brazil.
2007. "No tempo dos antigos. Notas sobre a formação de um território quilombola". XXIV Simpósio Nacional de História, Universidade do Vale dos Sinos, Brazil.
2006. "As memórias e seus espaços. A comunidade de Cambará em Revista". Universidade Estadual de Campinas, Brazil.
2006. "Memórias escravas, memórias vivas. Periodizações e senso de justiça em uma comunidade negra rural". 25º Reunião Brasileira de Antropologia. Goiânia, Brazil.
2006. "Memórias escravas, memórias vivas. Periodizações e senso de justiça em uma comunidade negra rural".

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil.
2005. "Identidade e identificação. Leituras da realidade em uma comunidade negra rural". Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil.
2004. "Classe, etnia e classe em uma comunidade negra rural - um estudo de caso". Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil.

GRANTS, FELLOWSHIPS & AWARDS

2018 – Universidade Federal da Bahia (Research grant).
2016 – Universidade Federal da Bahia (Research grant).
2010-2012 – Universidade Federal do Rio de Janeiro, Museu Nacional (Research Grant to fieldwork)
2011-2013 – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro - Bolsa Nota 10. (Scholarship)
2010-2011 – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Scholarship)
2009 – Concurso Anual de Teses e Obras Científicas da Associação Nacional de Pós-Graduação em Ciências Sociais. (Award for Masters Thesis).
2006-2008 – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Scholarship)

RESEARCH & FIELDWORK

2018-2018. Field research in Guyana.
2013-2014. Field research with black social movements in Brazil.
2010-2012. Field research on Kali worship in Guyana; research among East-Indians in Guyana.
2006-2008. Archival research about the history of slavery (cc. 1800-1890) in the Central Region of Rio Grande do Sul State, Brazil.
2004-2008. Field research among maroons of Southern Brazil.

TEACHING

2015-present. Anthropology I (Social Sciences, Psychology and Law Undergraduate School), Ethnography (Social Sciences - Undergraduate), Anthropology of Religion (Social Sciences - Undergraduate).
Anthropology of Religion; Caribbean Studies; Contemporary Anthropological Theory; Anthropology of Death (Graduate Program of Anthropology).

2012. Anthropology IV (Social Sciences) and Anthropology I (History). Universidade Federal Fluminense.

PROFESSIONAL SERVICE

2016-2018. Chair. Graduate Program of Social Anthropology – Universidade Federal da Bahia.